

ПОЧЕМ «СТРАСТИ» МЕЛА ГИБСОНА?

Холманский А. С.

*«Гениальный кадр – слеза Бога Отца,
падающая с неба на Голгофу».*

Диакон Андрей Кураев
«Почем отцум для народа?»

Остап Бендер

*Источником вдохновения художника в равной мере могут быть как Христос, так и антихрист. И какая сила возьмет верх в душе человека зависит не только от его генотипа и воспитания, но и от текущего состояния геокосмической энергетики. Комета Шумейхеров-Леви, упавшая на Юпитер в 1994 году, инициировала начало перестройки энергетики Солнечной системы, а комета Хэйла-Боппа, начертав в 1995-1997 годах на небосводе W, ознаменовала завершение второго тысячелетия христианской эры. Последовавшие затем социально-климатические нестроения на Земле обострили эсхатологический инстинкт человека, и лик его творческой деятельности обезобразили гримасы антидуховности: **В святилищи мерзость запустения будет (Дан 9, 27).***

«КТО ЗАКАЗЫВАЕТ МУЗЫКУ»

Фильм Мела Гибсона “Страсти Христовы”, при всей своей голливудности, оказался знаковым событием конца второго тысячелетия христианской эры. Сам фильм и реакция на него мирового сообщества с безжалостностью посмертной маски отобразили характерные черты духовной физиономии homo sapiens [1]. Провокационное смакование истязаний Иисуса в фильме достигло своей цели – духи апокалипсиса, дремавшие в СМИ, взметнулись и беззастенчиво обнажили дьявольское нутро “цивилизации”. Использование в коммерческих целях жупела антисемитизма выдает заказной характер фильма [1].

Закончились две тысячи лет противостояния иудаизма христианству [2 - 5]. Пришло время подведения итогов: **И рече Господь ко диаволу: да запретит Господь тебе, диаволе (Зах 3, 2)**. На поверхности житейского моря – тотальная дьяволизация мировой экономики, политики и культуры [6 - 7]: **вы отца вашего диавола есте (Ин 8, 44)**. В глубинах же бытия незримо, но четко работают природные механизмы духовной эволюции, у которой своя цель и программа, источники энергии и исполнители, от змия-дьявола до рыбешки-человечка [8]: **И вложен бысть змий великий, змий древний, нарицаемый диавол и сатана, льстий вселенную всю, и вложен бысть на землю (Отк 12, 9); драконта сущаго в мори (Ис 27, 1); Предана есть земля в руке нечистиваго**

(Иов 9, 24); сотвориши человеки яко рыбы морския (Авв 1, 14). Последняя корректировка программы духовной эволюции произошла в 1994 году при падении на Юпитер кометы Шумейхеров-Леви [9]: **камень велик яко жернов верже в море (Отк 18, 21)**

“Гениальный” кроваво-мясной антураж фильма Гибсона, судя по откликам в интернете [1], вполне укладывается в рамки методов *новой евангелизации* у христиан [1] и *одоухотворения материального* у иудеев [3]. Под прикрытием мерзости натуралистических сцен прямо в подсознание зрителя **враги креста Христова (Флп 3, 18)** вводят вирус антидуховности. Иисус Гибсона, придавленный к земле тяжестью бревен креста, символизирует полное порабощение человека властью греховных, земных помыслов: **им же бог чрево (Флп 3, 19)**. Такое извращение библейской символики креста направлено на деактивацию Креста Христова [10], действующего в мозгу каждого разумного человека [11]. При этом Гибсон, не боясь того, что **отимет Бог часть его от книги животныя (Отк 22, 19)**, игнорирует свидетельства Евангелия, согласно которым только у Иоанна Иисус сам несет крест: **нося крест свой, изыде на глаголаемое лобное место (Ин 19, 17)**. У остальных же трех евангелистов крест Христов несет вместо Иисуса Симон Кириней: **Исходяще же обретоша человека Киринейска, именем Симона: и сему задеша понести крест Его (Мф 27, 32)**. Данная символика, с учетом того, что Симон Кириней является зеркальным антиподом Симона Петра [8], детализирует роль правого полушария мозга в механизме активации Т-образного стыка боковых и центрального желудочков мозга. Данная символика представлена в четырех проекциях, которым отвечают четыре Евангелия: левая – от Матфея, правая – от Марка, лобно-лицевая – от Луки и нижне-затылочная – от Иоанна.

ВОПРОСЫ ДОГМАТИКИ

Началом эмансипации христианства от иудейского монотеизма, следует считать догматизацию в христианском богословии Троицы (Бог Отец, Святой Дух, Сын Божий). Следующим шагом богословия в этом направлении явилась догматизация в IV веке никео-цареградского символа веры (НСВ). Эта догматика сыграла роль политического “оберега” в пору формирования единой христианской Церкви. Однако, богословско-политическая эффективность догмата имеет свои временные границы: **Вышняго времена начала имеют явленна в чудесах и силах (3 Езд 9, 6)**. Для поддержания действенности догмата необходимо богодухновенное обновление его толкования (понимания) по мере совершенствования мозга человека: **обновляйтесь же духом ума вашего (Ефс 4, 23); Внимай себе и учению (1 Тим 4, 16)**. В противном случае, догмат, теряя свою

актуальность, превращается в духовный анахронизм, раскалывающий единомыслие верующих, а с ним и единство церкви. История русской церкви с ее расколом 1666 года и последующей мимикрией в XIX–XX веках есть прямое тому свидетельство: *ослабела жизнь иноческая, как и вообще христианская* [12];

Не веровал я Троице донныне:

Мне Бог тройной казался все мудрен...

(А. Пушкин, 1826).

Отметим, что ветшание православной догматики ускорила подмена в 1876 году Славянской Библии на иудео-русскую синодальную библию: **якоже и в вас будут лживии учителя, иже внесут ереси погибели (2 Петр 2, 1); А среди них есть такие, которые своими языками искривляют писание, чтобы вы сочли это писанием, хотя оно и не писание (Сура 3, 72).**

Основу синодальной библии составил перевод, сделанный с еврейских оригиналов Ветхого Завета при активном участии «лжеучителей»: *Самым замечательным переводчиком был проф. Д. А. Хвольсон, крещеный еврей* [13]. Примеров инославного мышления и явных злохитрых умыслений (Прем 15, 4) переводчиков, извращающих или устраняющих существенно важные места Славянской Библии не счесть. Их усугубляет еще замена практически всех славянских имен и названий на иудейские. Дадим ряд показательных примеров.

Славянская Библия: **Воззову о имени Моем, Господь пред тобою (Исх 33, 19)**, но: синодальный вариант: *провозглашу имя Иеговы пред тобою.*

Призва именем Господним (Исх 34, 5), но: *провозгласил имя Иеговы.*

Снестся ли хлеб без соли? (Иов 6, 6), но: *Едят ли безвкусное без соли?*

Вся дела Его в вере (Пс 32, 4), но: *все дела Его верны.*

Есть же вера уповаемых извещение, вещей обличение невидимых (Евр 11, 1), но: *Вера же есть осуществление ожидаемого и уверенность в невидимом.*

Яко созда Господь спасение в насаждение ново, в немже спасении обыдут человецы (Иер 31, 22), но: *Ибо Господь сотворит на земле нечто новое: жена спасет мужа.*

Так человек поработается, егда устранится от своих мест (Пр 27, 8), но: *так человек, покинувший место свое.*

Терпящии же Господа изменяют крепость (Ис 40, 31), но: *надеящиеся на Господа обновятся в силе.*

Слово бо совершая и сокращая правдою, яко слово сокращено сотворит Господь во Вселенной (Ис 10, 23), но: *определенное истребление совершит Господь, Господь Саваоф, во всей земле.*

Примеры искажений символики биоактивных энергоформ.

Яко в семидесяти мужех (1 Цар 9, 22), но: *которых было около тридцати человек.*

Гору сию благу и Антиливан (Вт 4, 25), но: *и ту прекрасную гору и Ливан.*

Той сокрыся в сосудах (1 Цар 10, 21), но: *он сокрыся в обозе.*

Прорицаше посреде дому своего (1 Цар 18, 10), но: *он бесновался в доме своем.*

В чертог заченения мя (Песн 3, 4), но: *во внутренние комнаты.*

Смерть посла Господь на Иакова (Ис 9, 8), но: *слово посла Господь на Иакова.*

Посылай ко всем языком (Ис 14, 12), но: *потравивший народы.*

Неправду, неправду, неправду положу его (Иез 21, 27), но: *Низложу, низложу, низложу и его не будет.*

Пред лицом Его предидет слово (Авв 3, 5), но: *пред лицом Его идет язва.*

Обновляйтесь ко Мне, острови (Ис 41, 1), но: *умолкните предо Мною, острова.*

Вседержитель озлоби мя (Руфь 1, 21), но: *послал мне несчастье*

Дом отца своего (Руфь 1, 8), но: *дом матери своей.*

И се, гусеница, един Гог царь (Ам 7, 1), но: *нет в синодальной библии.*

Сакральный смысл Библии более всего обнажен в местах, описывающих чудесные и знаменательные события, сама сказочность которых свидетельствует о прямом действии энергоформ на вещественном уровне, чему и соответствуют слова **сила** или **знамение** (знак смысла) в Славянской Библии, вместо сверхъестественного **чуда** в синодальной библии: **иудеи требуют чудес (1 Кор 1, 22)**. Сравнить можно: **Мф 7, 22; 14, 2; Мк 6, 2, 5; Лк 19, 37; Ин 2, 23; 6, 2, 26; 9, 16; 10, 41; Дея 8, 6; 1 Кор 1, 22**.

Современные ортодоксальные богословы, стреножа свободу и глубину своей мысли путями догм, превращаются в изошренных словоблудов, робко взирающих на истины веры “снизу-вверх” [14 – 16]. Разумный же человек, исповедуя **Христа распятого, иудеем убо соблазн (1 Кор 1, 23)**, не нуждается в Моисеевом платке-парандже: **Господа възыщу, възыска Тебе лице мое, лица Твоего, Господи, възыщу. Не отврати лица Твоего от мене (Пс 26, 8, 9)**.

Научное обновление догматики должно совершиться в истине Святаго Духа и в букве Священного Писания, с учетом ветшания слова Предания, попавшего в тесные узы невежества богословов-политиков, очарованных догмой – **в чуде Бог: на Моисееве седалищи седоша книжницы и фарисее (Мф 23, 2)**. Обновление догматики есть необходимое условие актуализации правой веры. Научно-духовного обновления-переосмысления заслуживают такие, к примеру, понятия догматического богословия, как [8]: *не сущих; цель сотворения мира; первочеловек Адам; грехопадение; божественная*

иерархия; непорочное зачатие; крест Христов; роль иудеев; обряды крещения, евхаристии.

НИКЕО-ЦАРЕГРАДСКИЙ СИМВОЛ ВЕРЫ

Никео-цареградский символ веры (НСВ) сыграл важную роль “оберега” христианства в пору формирования Единой Церкви Христа. Однако, являясь преходящим продуктом человеческого ума, как средство единения в Духе НСВ существенно уступает духовной силе молитве “Отче наш”. Ныне НСВ, утратив роль “оберега”, скорее способствует деградации мифологического христианства к состоянию архаического неоязычества.

Дадим пример научного толкования НСВ.

Верую во Единого Бога Отца, Вседержителя, творца небу и земли, видимым же всем и невидимым.

В каноническом определении веры: **Есть же вера уповаемых извещение, вещей обличение невидимых (Евр 11, 1)** отсутствуют трансцендентные понятия, в принципе не допускающие их понимания человеком (Единый, Бог, Вседержитель). Отец, как и Сын – дань мифологии.

Творец – до шестого дня – образ действия энергоформ [17] по самоорганизации мира на ранних этапах строго по законам физики и по стреле времени – от простого к сложному. **И почти в день седмый от дел своих, яже сотвори (Быт 2, 2)** – духовный этап развития мира, когда самопроизвольные действия духа усложняются и обретают форму действия творческой воли (Духа) человека по более сложным законам физики, составляющим суть метафизики (ее символ – **невидимым**). Небо и земля – образы непрерывных и дискретных форм духа в пределах мира.

И во единого Господа Иисуса Христа, Сына Божия, Единородного прежде всех век.

Господь – символ проявления Бога в мире через человека обобщает в себе множество разнообразных мыслеформ, что отражает обилие имен Бога, Духа и разнообразие оттенков применения слова Господь, вплоть до Христа, как образа Бога предельно приближенного к подобию Божию, что и подчеркивают определения: Сын Божий, Единородный. *Прежде всех век* – лишено смысла, как антиномия.

Света от света, Бога истинна от Бога истинна, рожденна, несотворенна, единосущна Отцу, имже вся быша.

Свет – символ активной, правоспиральной энергоформы, приносящей в мир квант энергии поступательного движения (импульс силы). Вся фраза, будучи лишена реального смысла, играет политическую роль. Она противоречит аксиоме не присутствия Бога в мире во всей своей непрерывной полноте, а лишь в форме *Господь*.

Рожденна – мифология; несотворенна, единосущна, имже вся быша – противоречат премирной вторичности форм Господа, заведомо уступающих по полноте и сложности непрерывному состоянию Духа Божия.

Нас ради человек, нашего ради спасения сшедшаго с небес, и воплотившагося от Духа Свята, и Марии Девы, и вочеловечшася.

Бог сотворил мир ради самого Себя и Спасение человека есть путь воспроизведения в Духе Богочеловека – подобия Божия. Христос, воплотившись в лице Иисуса из Назарета, дал всем людям пример для подражания. *Сшедшаго с небес* – дань мифологии.

От Духа Свята, и Марии Девы – мутация генома человека в роду иудейском, обеспечившая зачатие по механизму партеногенеза, стимулом которого явилось беспрецедентный скачек геокосмической энергетики, озаменованный Вифлеемской звездой, начертавшей на небосводе греческую букву “альфа”.

Распятого же за ны при Понтийстем Пилате, и страдавша, и погребенна.

Распятого за ны – распятие на кресте есть необходимое для Спасения человека активация креста Христова в процессе мышления. *При Пилате, и страдавша, и погребенна* – исторические реалии, свидетельствующие о прохождении Иисусом до конца своего земного пути.

И воскресшаго в третий день по писанием. И возшедшаго на небеса, и седяща одесную Отца.

Самая суть символа веры, удостоверяющая достижимость цели земной жизни разумным человеком. *Одесную* – уточнение симметрии креста Христова.

И паки грядущаго со славою, судити живым и мертвым, его же Царствию не будет конца.

Символика действий Духа Христова на завершающем, духовном этапе эволюции человека. *И в Духа Святаго, Господа, животворящаго, иже от Отца исходящего, иже со Отцом и Сыном споклоняема и славима, глаголавшаго пророки. Во едину святую, соборную, и апостольскую Церковь. Исповедую едино крещение во оставление грехов. Чаю воскресения мертвых: и жизни будущаго века.*

Краткая политическая формула христианской веры. *Едино крещение* – следует понимать как самораспятие человека на кресте Христовом в процессе его творческой деятельности на протяжении всей земной жизни.

Синтез достоверного научного знания с богодухновенным откровением может и должен начаться с взаимоадаптации через переосмысление, как аксиоматики фундаментальной физики, так и богословской догматики. Первая своим краеугольным камнем берет истину: **дух есть сущность материи**. Богословие же, наследуя

гуманитарные методы интерпретации Библии, развивает их далее, привлекая естественнонаучную методологию и весь объем достоверных эмпирических данных о мире и человеке. Познавательный синергизм науки и религии обогатит физику и Богословие плодотворными идеями о сотворении мира и человека, о законе развития, а также об устройстве косного и живого вещества на всех уровнях его организации. Физика при этом развеет чары таких химерических понятий, как большой взрыв, кварки, неопределенность, дуализм, относительность, пространственно-временной интервал и т. п. Научное же Богословие, углубив понимание догматической символики в контексте Христологии: **Испытайте Писаний ... и та суть свидетельствующая о Мне (Ин 5, 39)**, - сформулирует Закон праведной жизни, как единственно возможный Путь Спасения человека.

НОВОЗАВЕТНЫЕ СКРИЖАЛИ

Новозаветные заповеди – это вехи, указывающие правый Путь Спасения через тернии земной жизни. Дети дьявола неистощимы в изобретении греховных соблазнов и, чтобы преодолеть их, и стать Победителем воин Духа должен постоянно обновлять свое оружие – знание законов Духа. Жестокость и метафизическая специфика духовной брани третьего тысячелетия требуют актуализации таких заповедей Христа:

- **земли Господь сый не в рукотворенных храмах живет (Дея 17, 24);**
- **телеса ваша храм живущаго в вас Святаго Духа суть (1 Кор 6, 19);**
- **обновляйтесь же духом ума вашего (Ефс 4, 23);**
- **да не испразднится крест Христов (1 Кор 1, 17);**
- **Бывайте же творцы Слова (Иак 1, 22);**
- **да любите друг друга (Ин 13, 34);**
- **Аще ли духом водими есте, несте под законом (Гал 5, 18);**
- **злобою младенствуйте, умы же совершени бывайте (1 Кор 14, 20);**
- **Муж убо образ и слава Божия сый: жена же слава мужу есть (1 Кор 11, 7);**
- **никтоже возложь руку свою на рало и зря вспять, управлен есть в Царствии Божии (Лк 9, 62);**
- **сей же род не исходит, токмо молитвою и постом (Мф 17, 21).**
- **Побеждающаго сотворю столпа в церкви Бога Моего (От 3, 12).**

Живя по этим заповедям, вооруженный мечом-крестом Христовым, разумный человек не только Спасется сам, но и путь проторит тысячам: **Идите враты Моими и путь сотворите людем Моим, и камене, еже на пути, разместите: воздвигните знамение на языки (Ис 62, 10).**

Аминь.

ИСТОЧНИКИ И ЦИТАТЫ:

1. Отзывы из интернета. *Картина о последних часах земной жизни Иисуса Христа собрала за первые пять дней проката 125,2 млн долларов. В то время как третья часть "Властелина колец", получившая в воскресенье II "Оскар", за тот же период заработала только 124,1 млн долларов.*

К фильму Мела Гибсона "Страсти Христовы" стоит подходить как к одному из методов новой евангелизации в духе Декрета II Ватиканского Собора "Inter mirifica". Церковь уже давно использует подобные методы, и эта картина является одним из таких новых средств. ...фильм войдет в сокровищницу мирового кинематографа [митрополит Тадеуш Кондрусевич].

Некоторые еврейские организации и отдельные личности обрушились с критикой на фильм и на Гибсона, автора сценария и режиссера, обвинив его в антисемитизме и клевете на евреев.

Христианские церкви в США рекламируют фильм Мела Гибсона "Страсти Христовы". А некоторые христиане надеются, что после просмотра кто-нибудь придет к вере [Голос Америки].

Для многих этот фильм может оказаться полезным подспорьем в более непосредственном и приближенном восприятии самих основ нашей веры. Мне кажется, что "Страсти Христовы" - уже не факт истории кино, а факт религиозной истории христианства [протоиерей Максим Козлов].

2. Шафаревич И.Р. Трехтысячелетняя загадка. С-П. 2002

3. Майбурд Е. Мы и Вы // Независимая газета. 6.05.93: *Две тысячи лет стремимся мы к совершенствованию нашего служения, и все это время христиане маниакально (трудно назвать иначе) усердствуют, чтобы оторвать нас от этого служения. ... Миссия еврея – одухотворение материального... Мы освящаем все телесные отправления... Откуда же зло? Понятно, что не от Бога – от человека, который нарушает заповеди (613 для нас и 7 для всех остальных). Всякий раз, отвращая еврея от его предназначения, христиане таким образом увеличивают сумму мирового зла.*

4. Тополь Э. Возлюбите Россию, Борис Абрамович! // Аргументы и факты. 1998, № 38: *Но главный кукловод имеет длинную еврейскую фамилию – Березовско-Гусинско-Смоленско-Ходорковский и так далее. То есть впервые за тысячу лет с момента поселения евреев в России мы получили реальную власть в этой стране.*

5. Назаров М. “Двести лет вместе”, или двести лет противостояния // Завтра 10(61) 18-09-2001: *способны ли мы на мудрость по отношению к "неведающим, что творят" и одновременно на христианскую стойкость в сопротивлении "тайне беззакония", в сопротивлении натиску иудаизированного демократического мира (он, разумеется, иудаизирован не в том смысле, что все поклоняются иудаизму, а в том, что он на этих материалистических принципах построен с помощью масонства).*

6. Капица С.П. Сколько людей жило, живет и будет жить на земле // <http://www.synergetic.ru/sections/index.php?article=books/kapitza/k5.htm>

7. Бондарев Л.Г. Техногенез – новый фактор в развитии природы Земли // Земля и Вселенная. № 1. С. 30-35. 1996

8. АЛЕКСАНДР (Холманский А.С.) Начала Теофизики. М. 1999

9. Бирман Б.А., Балашова Е.В. Бурная весна 1995 г. // Земля и Вселенная. № 1. С. 101 - 105. 1996

10. Холманский А.С. Сила Креста // <http://technic.itizdat.ru/docs/aholy/FIL13585909580N393557001/>

11. Холманский А.С. Агнец пасхальный

// <http://technic.itizdat.ru/docs/aholy/FIL13585910480N369506001/>

12. Святитель Игнатий Брянчанинов. О плаче моем. Собр. соч. т. 1. 1993

13. Геллей Г. Библейский справочник. С-П. 1996. С. 852

14. Флоровский Г. В. Восточные отцы IV века, Париж, 1931, 240 с.

15. Архм. Алипий (Кастальский-Бороздин), архм. Исайя (Белов) Доматическое богословие, 1997, 286 с.

16. Полкинхорн Дж. Вера глазами физика, М., 1998, 228 с.

17. Холманский А.С. Энергоформа

// <http://www.sciteclibrary.ru/rus/catalog/pages/7441.html>

Дата публикации: 8 июня 2004

Источник: SciTecLibrary.ru